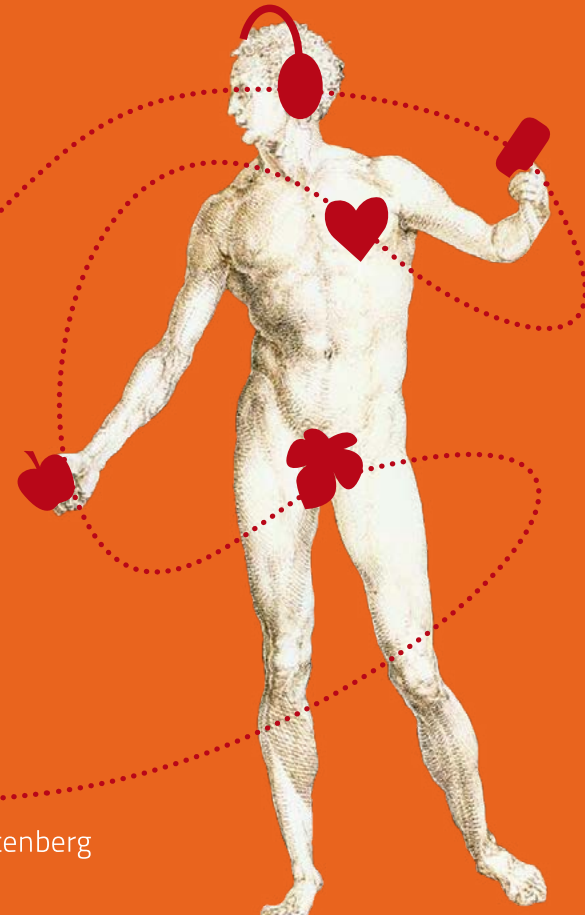
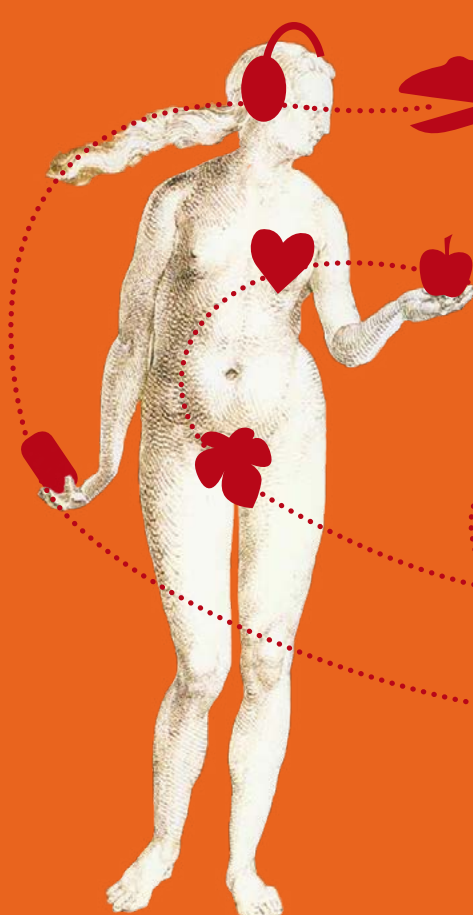


DIGITALE SINNESKULTUREN DES RADIOS

MULTISENSUAL
DIGITAL RADIO CULTURE

21./22. JUNI 2013
STUDIO P4 | NALEPASTRASSE | BERLIN

ONLINE RADIO MASTER | Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Breitband | Deutschlandradio Kultur
Experimentelles Radio | Bauhaus-Universität Weimar



WORKSHOPS

Bitte melden Sie sich für die Workshops bis zum 19. 06. 2013 an!

www.radiosinne.mixxt.com

Donnerstag 20. Juni 17.30 Uhr
bis Sonntag 22. Juni 20.00 Uhr

Marold Langer-Philippsen

ULTRA MOBILE / ULTRA LOCAL / SHORT TIME RADIO

Freitag 21. Juni 2013
10.30 – 17.30 Uhr

Breitband | Deutschlandradio Kultur

Michael Kreil, Lorenz Matzat, Anselm Nehls, Moritz Metz

DATA STORYTELLING

Wie aus Daten Geschichten entstehen (können)

Sonnabend 22. Juni 2013
10.45 – 18.00 Uhr

Breitband | Deutschlandradio Kultur

Tim Pritlove, Henrik Moltke, Christian Grasse

ENHANCED RADIO

Vom Web-Audio zum Audio-Web?

Studio P4
Saal 3 und 4
Nalepastraße 18-50
12459 Berlin

www.onlineradiomaster.de

radiosinne.mixxt.com | www.facebook.com/onlineradioMA
info@onlineradiomaster.de | #radiosinne

TAGUNG



FREITAG 21. JUNI 2013

RADIORAUM

10.00

RAUM/ZEIT, ERZÄHLUNG, GEMEINSCHAFT

Intro | Golo Föllmer

10.30

WORKSHOP | DATA STORYTELLING | Intro | Jana Wuttke

RAUM, KLANG UND RADIO

Das Akustikkonzept der Nalepastraße | Gerhard Steinke

RADIO APOREE

Skizzen zu einer auditiven Geographie | Udo Noll

INSTALLATION

14.30

LUEURS | Emmanuel Madan (CA)

STUDIO TIME | Anna Friz (CA)

LAST FRIDAYS | Guy van Belle (BE)

MOBILRADIO

15.30

MULTIMEDIAKARRE

Experimentelles Radio

16.30

WORKSHOP | DATA STORYTELLING | Diskussion

17.30

WORKSHOP | ULTRA MOBILE / ULTRA LOCAL / SHORT TIME RADIO

Preview | Marold Langer-Philippsen

SPIELRADIO

19.30

RADIOROLLENSPIEL

Enkis vergessene Kinder (Lost Scenes)

Marcus Richter, Mats Leubner, Sebastian Simmert, Daniel Hirsch, Magdalena Bienert



SONNABEND 22. JUNI 2013

ERZÄHLRADIO

10.00

DIGITALE CODIERUNGEN EINES SITUATIVEN ERZÄHLENS

Vortrag | Jakob Krameritsch (AT)

10.45

WORKSHOP | ENHANCED RADIO | Intro | Jana Wuttke

VOI SIETE QUI

Tiziano Bonini (IT)

THE FLICKERMAN

using radio drama to break the fourth wall | Lance Dann (UK)

SOZIALRADIO

13.30

RADIO AND ITS PUBLIC IN THE AGE OF SOCIAL NETWORKS

Vortrag | Tiziano Bonini (IT)

CITIZEN STORYTELLING

Jason Loviglio (USA)

MAKING-OF ALEXANDRIA STREETS PROJECT

Berit Schuck, Julia Tieke

VOX:PUBLICA

Erzählen durch die und mit der Community | Christian Bollert

17.00

WORKSHOP | ENHANCED RADIO | Diskussion

19.00

WORKSHOP | ULTRA MOBILE / ULTRA LOCAL / SHORT TIME RADIO

Review | Marold Langer-Philippsen

20.00

MEDITATION TO GO - AUDIO TO STAY

Lecture-Performance mit The Basic Income Earth Network | Nathalie Singer

21.00

DJ MARLOW & SKOLUDA

DIGITALE SINNESKULTUREN DES RADIOS wird veranstaltet von
Masterstudiengang **ONLINE RADIO** | Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
in Kooperation mit der **Redaktion Breitband** | Deutschlandradio Kultur
und dem Studienbereich **Experimentelles Radio** | Bauhaus-Universität Weimar.

Kuratiert von **Golo Föllmer** in Zusammenarbeit mit **Uwe Breitenborn**, **Jana Wuttke** und **Nathalie Singer**

Organisation: **Tobias Grasse**, **Tom Leonhardt**, **Stefanie Sachsenröder** | Presse: **Stef Bauske**, **Marion Czogalla**

Gestaltung: **Anke Tornow** | Besonderer Dank an **Studio P4** | **Jean Szymczak**, **Andreas Stoffels**

ONLINE
RADIO
MASTER

MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG

Deutschlandradio Kultur
Ein Programm
von Deutschlandradio

Experimentelles Radio
Bauhaus-Universität Weimar